



Missions d'intérêt général agréées par l'Inspection Académique de Nancy-Metz, complémentaires avec les instructions et les enseignements de l'Education Nationale



Public visé :
cycle 1, 2, 3

Atelier Orchestre en jeu(x)

Nouveauté
2025/2026

Vibrez au cœur de l'orchestre
grâce à un atelier ludique et interactif !

MENU D'ACCUEIL

LUDI
FLASH
BOX

Foire aux questions



Orchestre symphonique



Ensemble baroque



Plongez dans les coulisses de l'orchestre !

Découvrez les instruments du monde symphonique et baroque à travers des jeux ludiques : blind test, quiz... Et endossez même le rôle de chef d'orchestre !

et profitez d'une présentation en direct d'instruments.

Un atelier interactif pour écouter, jouer et vibrer avec la musique !

À DESTINATION

- > **Parcours d'Education Artistique et Culturelle** : découverte du patrimoine musical, pratique et rencontre d'œuvres et d'artistes
- > **Cours d'Education musicale et chant chorale**
- > **Cours d'Arts**
- > **Projets inter-disciplinaires** : projet d'école, semaine des arts, classes à projet artistique et culturel (PAC)...

INFOS PRATIQUES

Durée : environ 60 minutes

Déroulement de l'atelier :

- Introduction
- Jeux interactifs autour de l'orchestre symphonique
- Jeux interactifs autour de l'ensemble baroque
- Démonstration d'instruments
- Foire aux questions

Nombre de participants : 1 classe

Logistique : nous sommes autonomes.
Prévoir une salle adaptée.

Intervenant :Animateur instrumentiste

OBJECTIFS

Connaître

> Découvrir les familles d'instruments de l'orchestre symphonique et de l'ensemble baroque.

> Situer l'orchestre dans son contexte historique et culturel (organisation, rôle des instruments, évolution).

Pratiquer

> Développer l'écoute fine et l'attention à travers des jeux ludiques (blind test, quiz, reconnaissance de timbres).

> Expérimenter le rôle de chef d'orchestre en percevant les interactions entre pupitres.

Rencontrer

> Vivre une rencontre avec les instruments et leurs interprètes, par la présentation et la démonstration via des capsules vidéos.

> Échanger autour des émotions et des représentations suscitées par la musique.